







# POUR QUI?

Tous les élèves se destinant à des études pour lesquelles une culture générale sera nécessaire

## Nécessaire

Arts, Lettres et Philosophie.

Humanités, Droit.

Sciences Politiques.

Culture et communication.

#### Utile

Sciences, Économie-gestion, Santé

## PAR QUI?

Les Enseignants de lettres et philosophie

## RÉPARTITION?

Deux matières conjointes

• PREMIERE • S1 Les pouvoirs de la parole De l'Antiquité à l'Âge classique

• PREMIERE • S2 Les représentations du monde Renaissance, Âge classique, Lumières

• TERMINALE • S1 La recherche de soi Du romantisme au XXe siècle

• TERMINALE • \$2

L'Humanité en question Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)

#### Construire une culture pour comprendre le Monde





## L'Homme

face à

L'altérité

#### L'examen

Écrit Oral Un essai littéraire une question d'interprétation philosophique Un grand oral Un essai philosophique Une question d'interprétation littéraire

#### Conclusion

01

Un enseignement questionnant l'humain

02

Un apport culturel essentiel

03

Une approche thématique et chronologique, de l'antiquité à nos jours 04

Donnant lieu à un examen écrit de 4 heures et un grand oral