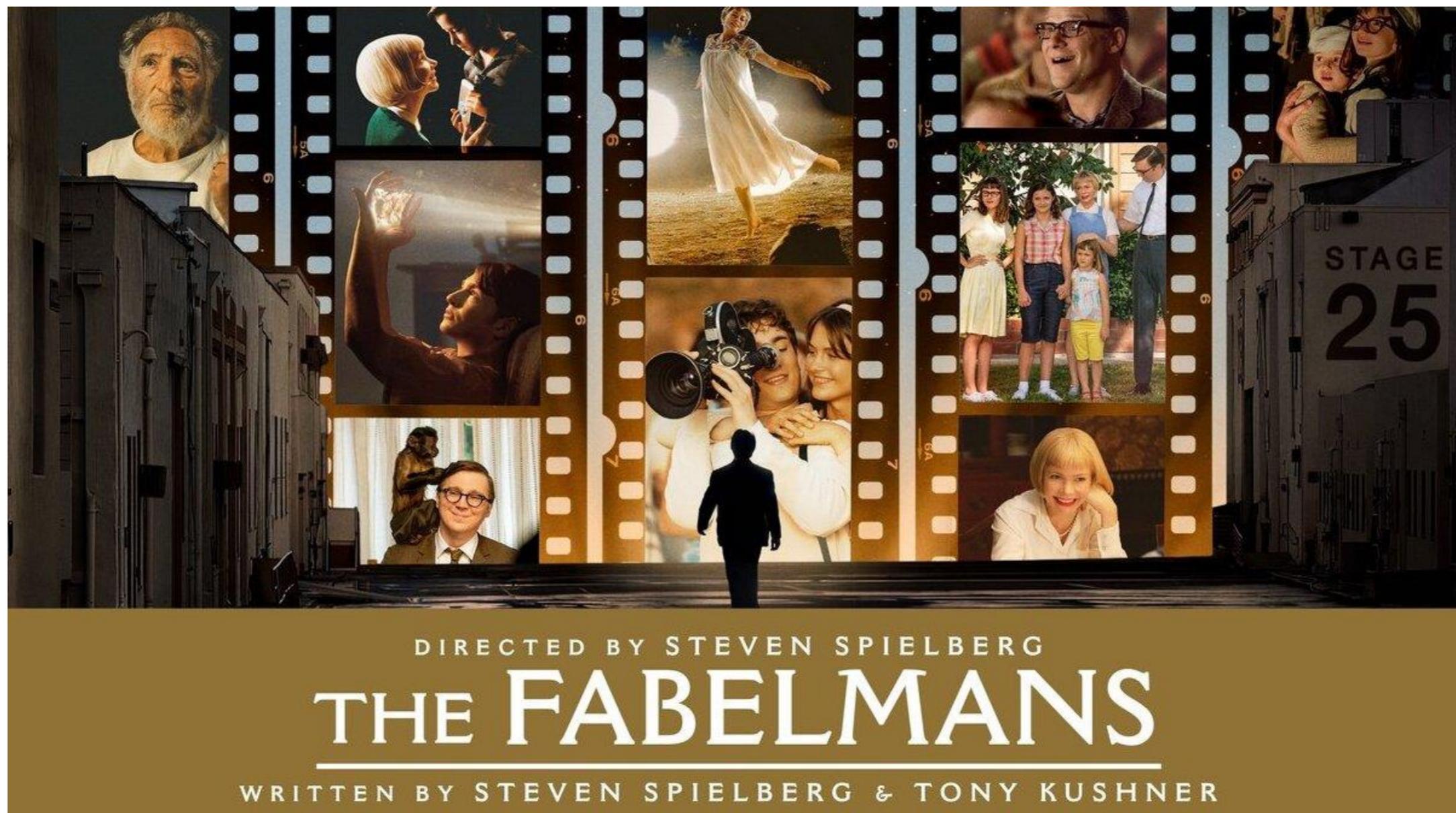


# La spécialité Cinéma-Audiovisuel



# Une spécialité spécifique du Lycée Pierre Corneille



# La spécialité CAV est ouverte à toutes et à tous



Elle n'est pas réservée aux élèves qui ont  
pris l'option en seconde

# L'expérience du cinéma et de l'audiovisuel



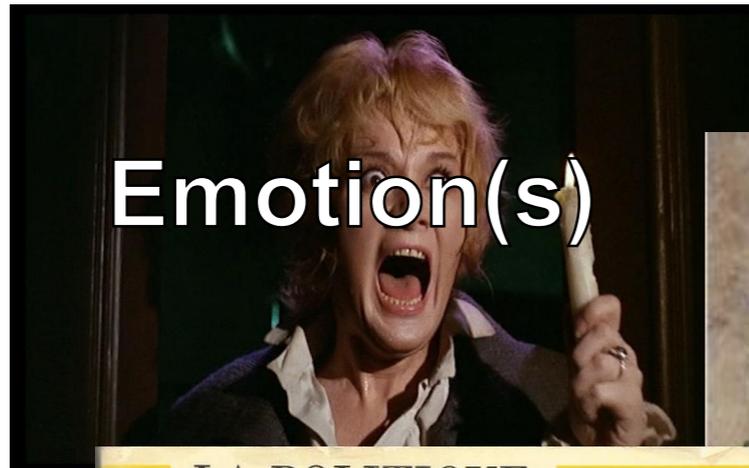
# L'expérience du cinéma et de l'audiovisuel

## Par l'étude et l'analyse de films



# L'expérience du cinéma et de l'audiovisuel

Emotion(s)



Motifs et représentation (s)

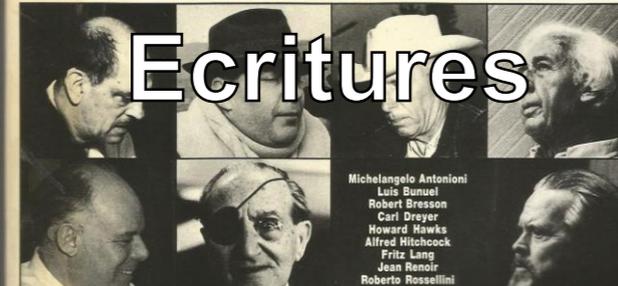


LA POLITIQUE  
DES AUTEURS.  
ENTRETIENS  
AVEC DIX  
CINEASTES.

ECRIS

CAH  
DU  
CINE

Ecritures



Histoire(s)  
et techniques



Economie

UNIVERSAL



**L'expérience  
du cinéma et de l'audiovisuel**

**L'apprentissage  
de la création audiovisuelle**



# L'expérience du cinéma et de l'audiovisuel

## L'apprentissage de la création audiovisuelle

# Ecrire

**Séquence 10 Intérieur – Maison de Jean – Jour [3e jour]**

JEAN attend MILIE mais celle-ci ne vient pas alors que le temps passe, après avoir fait les 100 pas, il décide d'aller voir dehors. Il retrouve alors MILIE devant le petit bassin à poisson entrain de jouer avec eux. JEAN soulagé va la voir et s'accroupit à côté d'elle. Toujours avec sa violette dans les cheveux, MILIE lui tend une violette.

MILIE

« Tiens, c'est pour toi »

JEAN *en souriant, touché*

« C'est très gentil ! Viens, on va tout de suite la mettre dans l'eau ! »

**L'expérience  
du cinéma et de l'audiovisuel**

**L'apprentissage  
de la création audiovisuelle**

**Tourner**

**Enregistrer des  
sons et des  
images**

**Mettre en scène**



# L'expérience du cinéma et de l'audiovisuel

## L'apprentissage de la création audiovisuelle

**La post  
production**



# L'expérience du cinéma et de l'audiovisuel

## Avec des passeurs

**Des enseignants**



**et des professionnels**



**L'expérience  
du cinéma et de l'audiovisuel**

**Avec des passeurs**

**Un partenaire  
culturel**



**NORMANDIE  
IMAGES**



# **Et après**

**Des BTS métiers de l'audiovisuel**

**Des CPGE avec spécialité cinéma**

**Des licences et des IUT  
(arts du spectacle, création et  
communication audiovisuelles, Médias  
numériques, journalisme...)**

**Des écoles de cinéma**

**Des écoles de journalisme**

**SINON IL Y A AUSSI**  
**UNE OPTION FACULTATIVE**  
**PASSIONANTE**



*That's all Folks!*